

## 群馬県立女子大学 教員別出前講座登録票

<b>実施教員</b>	<b>所属(学部・学科等)</b>	文学部 国文学科
	<b>職・氏名</b>	准教授 富岡 宏太

<b>テーマ</b>	日本語研究者、古典文学の解釈を考える		
<b>キーワード</b>	古文 文法と解釈		
<b>授業内容</b>	<p>文法や古典単語は嫌いだけれども、文学は大好きという皆さんへ。文法も古典単語も、やる時はやります！文学の読みに日本語学的な知見が役立つことを、『伊勢物語』『枕草子』などの具体例をもとに紹介します。</p>		
<b>実施形態</b>	<input checked="" type="radio"/> 対面	<input type="radio"/> オンライン	<input type="radio"/> いずれも可
<b>対象</b>	<input type="radio"/> 中学校	<input checked="" type="radio"/> 高等学校	<input type="radio"/> 一般
<b>人数</b>	_____人 ~ _____人 まで可		
<b>会場に準備して 頂きたいもの</b>	プロジェクター → ( <input type="checkbox"/> HDMI端子 <input type="checkbox"/> VGA )		
	<input type="checkbox"/> パソコン	<input type="checkbox"/> wifi環境	<input type="checkbox"/> 受講者用タブレット
	<input checked="" type="checkbox"/> その他 (黒板かホワイトボードおよびチョーク等)		<input type="checkbox"/> 特になし
<b>その他</b>	<p>高校2年生以上におすすめします。事前に、授業においてどのような古典作品を扱ったか、お教えいただくと幸いです。 金曜日だと、比較のお引き受けしやすいです。</p>		