

《無断転載を禁ずる》

2021年度 群馬県立女子大学文学部美学美術史学科

学校推薦型選抜

出題意図

津上英輔『危険な「美学」』（集英社インターナショナル、2019年）を題材に、次のような出題を行いました。

問1

本学科に入学して学ぶために必要な基本的な言葉の意味が理解できているか、そしてそれを説明できるかを問いました。

問2

- ・著者の言う「それ」が何を指しているか
- ・「理論的抽象」という表現が意味することは何か

以上を、本文の内容に即して論理的に説明できるかを問いました。

問3

- ・「感性の統合反転作用」を、本文中の三つの例に即して適確にまとめられるか
- ・自身の考えを論理的に述べられるか
- ・主張に一貫性があるか
- ・文章表現および表記が適切か

以上を問いました。